ruoldpapers.com

This question paper contains 4 printed pages.

B.A./B.Ed. (Pt. - II) Roll No _____

209-II

Mai. Tre. in the Cul. His. of Ind.

B.A./B.Ed. (Four Year) (Part - II) EXAMINATION - 2026

B.A.-B.Ed. - 05/06/07 (G-B)

HISTORY-II

Paper: II

[Main Trends in the Cultural History of India]

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 100

Write your roll number on question paper before start writing answer of questions.

प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न–पत्र पर रोल नम्बर अवश्य लिखिए।

No supplementary answer-book will be given to any candidate. Hence the candidates should write the answers precisely in the main answer-book only.

किसी भी परीक्षार्थी को पूरक उत्तर–पुस्तिका नहीं दी जाएगी। अतः परीक्षार्थियों को चाहिए कि वे मुख्य उत्तर–पुस्तिका में ही समस्त प्रश्नों के उत्तर सही ढंग से लिखें।

All the parts of one question should be answered at one place in the answer-book. One complete question should not be answered at different places in the answer-book.

किसी भी एक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गए विभिन प्रश्नों के उत्तर, उत्तर–पुस्तिका में अलग–अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर हल करें।

Part - I: First compulsory question is of 20 marks with 10 very short answer type questions which carry 2 marks each. Each answer not exceeding 20 words. Second compulsory question is of 20 marks with 10 short answer type questions. Each question carry 4 marks. Answer any five questions in 50 words each.

Part - II: Descriptive: attempt three questions selecting one question from each section. All questions carry equal marks.

प्रथम भाग: 20 अंकों के प्रथम अनिवार्य प्रश्न में, 2 अंक के 10 अति लघुउत्तरात्मक प्रश्न होंगें। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 20 शब्द। 20 अंकों के द्वितीय अनिवार्य प्रश्न में 4 अंकों के 10 लघुत्तरात्मक प्रश्न होंगें जिनमें से 5 प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 50 शब्द है।

द्वितीय भाग: प्रत्येक खण्ड में से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल तीन प्रश्न हल कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

P.T.O.

PART - I/भाग - I

(Very short type questions/ लघुत्तरात्मक प्रश्न)

1. Answer the following questions:-

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये :–

(a) What were the Brahmin texts? 2

ब्राह्मण ग्रंथ क्या थे?

(b) What is "Nirjara"? 2

"निर्जरा" क्या है?

(c) Write the names of the four sections of "Aryabhattyam". 2

"आर्यभट्टीयम" के चार खण्डों के नाम लिखिए।

(d) Explain the meaning of "Sanskara". 2

"संस्कार" का अर्थ समझाइए।

(e) Write the names of four temples of Dravid style. 2

द्रविड़ शैली में निर्मित किन्हीं चार मंदिरों के नाम लिखिए।

(f) Enlist any four of the five Sidhants mentioned by Varahamihira. 2

वराहमिहिर द्वारा उल्लिखित पाँच सिद्धांतों में से किन्हीं चार के नाम लिखिए।

(g) Brahm Samaj 2

ब्रह्म समाज

(h) What is the object of "Upnayan Sanskara"? 2

"उपनयन संस्कार" का उद्देश्य क्या है?

(i) Rock Art 2

शैल कला

ruoldpapers.com

(j) Nalanda University

नालन्दा विश्वविद्यालय

(Short Answer Types Questions/लघुत्तरात्मक प्रश्न)

2. Answer any five of the followings:

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये–

(I) What is the difference between Civilization and Culture? 4

सभ्यता व संस्कृति में क्या अन्तर है?

(II) Explain the Anulom and Pratilom types of Marriages. 4

अनुलोम और प्रतिलोम विवाह को स्पष्ट कीजिए।

(III) What is the "Young Bangal" Movement? 4

"यंग बंगाल" आंदोलन क्या है?

(IV) Who were Alvar and Nayanar in Bhakti Movement? 4

भक्ति आंदोलन में आलवार और नयनार कौन थे?

(V) What is three jewels in Jain Philosophy? 4

जैन दर्शन में त्रिरत्न क्या हैं?

(VI) Write the salient features of Mughal Painting. 4

मुगल चित्रकला की प्रमुख विशेषताएँ लिखिये।

(VII) Susruta 4

सुश्रुत

ruoldpapers.com

(VIII) Explain the Advaitvad. 4

अद्वैतवाद को समझाइए।

(IX) Differentiate between Heenyan and Mahayan. 4

हीनयान और महायान के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए।

(X) Style of Amarawati Art. 4

अमरावती कला शैली।

PART - II/भाग - II

(Descriptive/वर्णनात्मक)

SECTION - A/खण्ड - अ

3. Describe the main characteristics of Vedic religion. 20

वैदिक धर्म की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

4. Describe the main teachings of Jainism. 20

जैन धर्म की प्रमुख शिक्षाओं का वर्णन कीजिए।

SECTION - B/खण्ड - ब

5. Discuss the main causes of the Social Reform Movement of the 19th Century. 20

19वीं सदी के समाज सुधार आंदोलन के प्रमुख कारणों की चर्चा कीजिए।

6. Discuss the literary characteristics of Ramayana.

रामायण की साहित्यिक विशेषताओं की चर्चा कीजिए।

SECTION - C/खण्ड - स

7. Describe the salient features of the Hindu temple.

हिन्दू मंदिर स्थापत्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिये।

8. Explain the contribution of Aryabhatta to Indian Science.

भारतीय विज्ञान को आर्यभट्ट के योगदान का वर्णन कीजिए।

ruoldpapers.com